

# THE DRESS

Choreographie: Manel Abelenda & Carme Pomar

32 Schritte, 4 Wände plus 2 Tags, Beginner

Song: Mama Don't Make Me Put On The Dress, Trixie Mattel, BPM 116, Februar 2019

## **01 – 08 Side Rock, Behind, Side, Cross Re & Li**

01 – 04 Side Rock nach rechts, Behind-Side-Cross

05 – 08 Side Rock nach links, Behind-Side-Cross, Gewicht ist li

## **09 – 16 Shuffle, Turn Step ½, Shuffle Turn ½, Rock Back**

01&02 Shuffle re vorwärts

03 – 04 li Schritt nach vorne und ½ Drehung re

05&06 ½ Shuffle Turn re zurück (li-re-li)

07 – 08 re Fuss Rock Step Back

## **17 – 24 Step, Touch, Shuffle Back, Stomp, Hold, Stomp Turn 1/4, Hold**

01 – 02 Step vorwärts mit re Fuss, li Fuss hinter re Fuss Touch

03&04 Shuffle Back (li-re-li)

05 – 06 Stomp mit re Fuss nach re, Hold

07 – 08 Stomp mi li Fuss ¼ li, Hold

## **25 – 32 Vaudeville re & li, Heel Switches, Scuff, Stomp Up**

01&02& Vaudeville re über li

03&04& Vaudeville li über re

05&06& re Fuss Heel vorne, zurück, li Fuss Heel vorne, zurück

07 – 08 re Fuss Scuff und re Fuss Stomp Up

Der Tanz beginnt von vorne.

### **Tag nach dem 1. & 3. Durchgang:**

01 – 04 Rocking Chair mit re Fuss beginnend

### **Final nach der 9. Runde:**

Die Schritte 25 – 32 wiederholen, re Fuss über li Fuss cross unwind ¾ links (01-02) und mit re Fuss Stomp, Stomp, Stomp vorne (03&04)

Pratteln, 03. April 2020/sev